

奥野の文化財(願名寺)を広めよう

メンバー

目次

テーマ設定の理由

文化財について

願名寺の良いところ

願名寺の問題点

未来像

自分達にできること

まとめ

奥野の文化財を広めよう

➤ テーマ設定の理由

奥野地区には、どんな文化財があり、それをどうやって守っていくかを考えようと思ってこのテーマにしました。

➤ 次のページで、文化財のことを説明します。

その前に、 文化財について

- 文化財とは、文化、歴史の中で価値を持ち、最も歴史的に価値が高く、貴重な物、書物などを文化財という。文化財は国や県の指定文化財、また、市、町、村などの種類がある。

願名寺の阿弥陀如来像の良いところ

➤ 良い点

- ふすまに絵が描かれていたり、仏様を書いたものなど、さまざまなものが保存されている。
- 鎌倉時代という、古い歴史に作られた仏像だということ。



願名寺の阿弥陀如来像の問題点

- 阿弥陀如来像に軽い傷があること
- 仏像が壊れる可能性があること
- 火災の災害に注意しなければならない
- 像が木でできていること



これが阿弥陀如来像です。高さは79cmで、木で作られています。

自分たちで描く、願名寺の未来像

自然が多くなるようになってほしい



お参りする人がもっと多くなってほしい

未来像を実現させるために 自分達にできること

- 願名寺などの文化財が汚くならないように草抜きやほうきで願名寺のまわりのボランティアをする。
- スタディノートで他の学校の人に情報を伝える。
- 願名寺を広めるためのキャンペーンをする。
- 願名寺を広めるためのポスターを作る。
- 願名寺を広めるために地域で回覧版をまわす。

まとめ

- 願名寺は、阿弥陀如来像の他に、仏様の絵や、ふすまに描かれた絵など、さまざまなものが保存されている。
- しかし、ホームページを見る人が少なかったり、軽い傷や、仏像が壊れる可能性がある、火の災害に注意しなければならないなど、問題点もある。

実戦してみての感想

- 実際に、願名寺の紹介のポスターが、完成して良かったです。このポスターで、願名寺の阿弥陀如来像がもっと広まっていほしいです。